

## Jak oceniam – MUZYKA

Formy aktywności	Co oceniam	Jak oceniam poszczególne formy aktywności	Częstotliwość	Czym jest ocena cząstkowa	Czym jest ocena semestralna?	Informacje dodatkowe
<b>Śpiew i ćwiczenia rytmiczne</b>	Umiejętność zaśpiewania piosenki z pamięci poprawnie pod względem rytmu i melodii. Umiejętność czytania rytmu głosem i klaszcząc.	Oceniam poprawność (czystość) wykonania melodii, rytmu, znajomość tekstu piosenki (opanowanie pamięciowe).	2 piosenki i kilka ćwiczeń rytmicznych ( w zależności od stopnia opanowania) w semestrze.	Jest oceną w postaci: 6 – celujący 5 – bardzo dobry 4 – dobry 3 – dostateczny 2 – dopuszczający 1 – niedostateczny	Ocena semestralna przede wszystkim zależy od wkładu pracy w wykonywaniu zadań	Dodatkową oceną celującą uczeń może otrzymać w przypadku wykonania dodatkowego trudniejszego ćwiczenia.
<b>Gra na instrumentach</b>	Umiejętność gry na wskazanym instrumencie z pamięci lub z nut, a także poprawność melodyczno-rytmiczną.	Sprawdzam poprawność odtworzenia zapisu nutowego, lub umiejętność odtworzenia melodii ze słuchu.	Od dwóch do czterech wybranych utworów w semestrze.	Jest oceną w postaci: 6 – celujący 5 – bardzo dobry 4 – dobry 3 – dostateczny 2 – dopuszczający 1 – niedostateczny		Dodatkową oceną celującą uczeń może otrzymać w przypadku zagrania dodatkowego utworu  <b>Zaległe zadania do gry oznaczone będą symbolem „-”, który należy poprawić na kolejnych zajęciach. Jeżeli uczeń w dalszym ciągu będzie zwlekał z odpowiedzią „-”, zostanie zastąpiony oceną 1</b>
<b>Ruch przy muzyce i twórczość muzyczna</b>	Udział w procesie tworzenia utworu oraz aktywną pracę w grupie.	Oceniam poprawność wykonania danego ćwiczenia a także umiejętność pracy w grupie.	2 ćwiczenia w semestrze.	Jest oceną w postaci: 6 – celujący 5 – bardzo dobry 4 – dobry 3 – dostateczny 2 – dopuszczający 1 – niedostateczny		
<b>Wiadomości o muzyce (KARTKÓWKI, SPRAWDZIANY, PERCEPCJA)</b>	Prawidłowość rozwiązania zadań testowych.	Oceniam znajomość podanych do opanowania wiadomości	3 kartkówki w semestrze 1 sprawdzian	Jest oceną w postaci: 6 – celujący 5 – bardzo dobry 4 – dobry 3 – dostateczny 2 – dopuszczający 1 – niedostateczny		
<b>Aktywność i zaangażowanie</b>	Oceniam aktywność uczestniczenia na zajęciach.	Oceniam aktywność ucznia w uczestnictwie na zajęciach, a także bierność i nieuwagę podczas zajęć.	Ocenie podlegają wszystkie <b>WYJĄTKOWO AKTYWNE</b> postawy ucznia (aktywność pozytywna i negatywna) na zajęciach	Za aktywność „twórczą” uczeń otrzymuje ocenę w postaci „+”. Uzyskanie trzech „plusów” skutkuje otrzymaniem oceny 5 – bardzo dobry. Bierność i brak zaangażowania skutkuje otrzymaniem oceny „-”. Uzyskanie trzech minusów jest równe otrzymaniu oceny 1 – niedostatecznej. W przypadku rażącej braku aktywności mimo zwrócenia uwagi uczeń może otrzymać ocenę 1		<b>Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć 2 razy w semestrze nie otrzymując żadnej negatywnej oceny. Fakt nieprzygotowania odnotowywany jest w dzienniku symbolem „np”. Trzecie nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną</b>  <b>Zaległe zadania – karty pracy, oznaczone będą symbolem „-”, które w przypadku nie oddania pracy zostaną zamienione na ocenę 1</b>
<b>Konkursy Uroczystości</b>	Udział w konkursie oraz jego wyniki. Udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych	Oceniam udział w konkursie oraz wyniki i zdobyte wyróżnienia.	Dotyczy każdego konkursu szkolnego i pozaszkolnego.	Oceniam wg klucza: Za każdy aktywny udział w uroczystości lub konkursie – <b>celujący</b>		Dopuszcza się udział w konkursach innych nieprzewidzianych w „Kalendarzu Szkolnym”

