WYMAGANIA Z EDUKACJI PLASTYCZNEJ W KLASACH I - III

Celujący (cel) 6  
Uczeń:  
- Wykazuje uzdolnienia manualne, bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem zagadnień, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi pracować różnymi technikami.  
- Korzysta z medialnych środków przekazu.  
- Interesuje się i rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki i wypowiada się na ich temat.  
- Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać.  
-Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.  
Bardzo dobry (bdb) 5  
- Wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia.  
- Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych.  
- Prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi zastosować różne techniki plastyczne i techniczne, bierze udział w konkursach ogólnoszkolnych.  
- Rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki: rzeźby, architektury, malarstwa, grafiki i wypowiada się na ich temat.  
-Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać i szanować.  
- Majsterkuje, buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.  
Dobry (db) 4  
- Podejmuje zadania plastyczne i techniczne.  
-Wyraża własne myśli i uczucia w różnorodnych formach plastycznych.  
- Korzysta z bogatej bazy kolorów  
- Potrafi pracować różnymi technikami plastycznymi i technicznymi.  
- Potrafi rozpoznać wybrane dziedziny sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki i wypowiada się na ich temat.  
- Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, potrafi je obsługiwać i szanować.  
-Majsterkuje i buduje z różnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.  
Dostateczny (dst) 3  
- Podejmuje zadania techniczne i plastyczne, ale często ich nie kończy.  
- Dostrzega linie proste i owalne w przedmiotach, kreśli je po śladzie, uzupełnia tłem kontury przedmiotów, używa małej ilości kolorów, potrafi zorganizować swój warsztat pracy.  
- Rozpoznaje niektóre urządzenia techniczne, w miarę możliwości obsługuje je, rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki.  
Dopuszczający (dop) 2  
- Niechętnie podejmuje zadania plastyczno-techniczne, prace wykonuje schematycznie, używa małej ilości kolorów, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy.  
- Z pomocą nauczyciela rozpoznaje nieliczne dziedziny sztuki.  
Niedostateczny (ndst) 1  
- Niechętnie podejmuje zadania plastyczne i techniczne, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować sobie warsztatu pracy.  
- Każda technika plastyczna lub techniczna stwarza dla ucznia problem nie do pokonania.  
-Nie rozpoznaje dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki.